

Librisprint a cura di Mario Domini

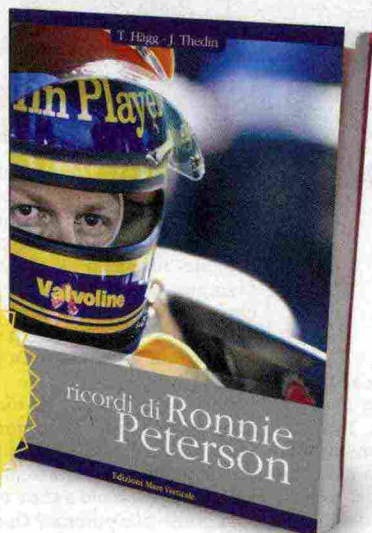
In memoria di Peterson

LA STORIA DI RONNIE, SFORTUNATO TALENTO DELLA FORMULA UNO BEN TRADOTTA IN ITALIANO DA "GOOFY" PIRRO, FIGLIO DI EMANUELE

Tra i re senza corona, ossia tra i piloti che più meritarono il titolo mondiale di F1 senza che il destino gli permettesse di vincerlo, Ronnie Peterson spicca su tutti, assieme a Stirling Moss e Gilles Villeneuve. Questo volume è prezioso e va gustato per due buonissimi motivi. Anzitutto perché è frutto di numerose testimonianze dirette - tra le quali quelle di Stewart, Andretti e Fittipaldi - tratte dalle esperienze di chi ha lavorato o corso al fianco dello sfortunato campione, perito a seguito dell'incidente al via del Gp d'Italia 1978, a 34 anni d'età. E non solo: a sorprendere sono pure la cura e la passione con cui il libro è stato tradotto in italiano, grazie all'opera certosina e competente di Goffredo "Goofy" Pirro, figlio di Emanuele

(il cinque volte vincitore della 24 Ore di Le Mans, ora tra i giudici-arbitri più autorevoli nel circus della F1) e caratterizzato anche da una bruciante passione e una profonda cultura per le corse, peraltro perfettamente in linea col dna di famiglia. Sommate, sono ottime ragioni per procedere all'acquisto e alla lettura di un libro che suscita plauso e nostalgia, nel ricordo di quel grande campione che fu Ronnie Peterson.

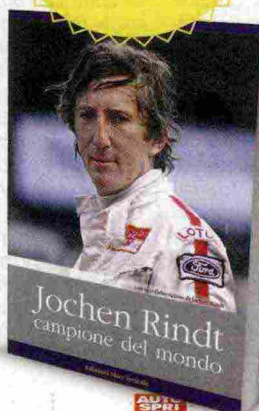
RICORDI DI RONNIE PETERSON
di T. Hagg e J. Thedin, traduzione italiana di Goffredo Pirro, Edizioni Mare Verticale, 175 pagine. Prezzo 20 euro.



UN CLASSICO DI HEINZ PRULLER
Riscoprire Jochen Rindt

La figura di Jochen Rindt, nella Golden Age della F1 è una delle più amate e rimpiante. Con la sua storia tragicamente spezzata nelle prove del Gp di Monza alla Parabolica, a seguito di un'avaria tecnica alla sua Lotus 72, mentre il pilota s'avviava alla conquista del suo primo titolo mondiale. La sua fine non impedì che poco tempo dopo lo stesso Rindt fosse dichiarato primo e unico campione del mondo postumo. La sua storia di pilota e di uomo sono raccontate in questo classico libro realizzato dall'autorevole Heinz Pruller nel 1970 e finalmente e fedelmente tradotto in italiano da Maria Alessandra Petrelli. Per andare alla riscoperta del leggendario pilota, seguito in tutta la carriera e con un'appendice contenente lettere e documenti che gettano ulteriore luce sulla sua vicenda.

JOCHEN RINDT CAMPIONE DEL MONDO
di Heinz Pruller, Edizioni Mare Verticale, 310 pagine. Prezzo 18 euro.



89



TARGA FLORIO

«La corsa più antica del mondo 1906-2016», di Gianfranco Mavaro, Sergio Mavaro e Dario Lucchese, Edizioni Lussografica, 240 pagine. Prezzo 49 euro.

UNA GRADITA RIEDIZIONE
Cento volte Targa Florio

La Targa Florio di recente ha stupendamente festeggiato le cento edizioni e quello di Gianfranco Mavaro, Sergio Mavaro e Dario Lucchese è il volume più recente tra quelli ponderosi e minuziosi che ne festeggiano e ne raccontano il mito. In particolare si tratta di una riedizione riveduta e corretta di un libro che aveva già visto la luce, con l'aggiunta delle classifiche, delle cronache e dei dati delle novantanove edizioni, quindi compresi tutti i rally, che hanno avuto luogo, fatta salva ovviamente l'ultima. Narrazioni interessanti, tante immagini, curiosità e classifiche complete sono il fiore all'occhiello del volume, in una veste editoriale d'ottimo livello e su carta patinata. Una strenna da non perdere, per tutti i cultori della mitica corsa siciliana.

IL RACCONTO DI UN VETERANO DEGLI ANNI RUGGENTI
Nell'inferno della Dakar

Dopo il contributo del bravo Beppe Donazzan, ecco un altro e apprezzabile libro sulla Dakar, stavolta grazie a "Fenouil", al secolo Jean-Claude Morellet. Ossia pilota di moto e navigatore rally negli anni ruggenti della competizione, della quale può essere considerato tra le figure più caratteristiche e fondanti, determinante per la nascita e lo sviluppo anche di altre maratone africane. L'aspetto diaristico, il racconto spassionato e avventuroso, nonché uno stile da uomo impegnato nella più estrema delle sfide a motore con la natura e con se stesso, rendono l'opera di piacevole quanto interessante lettura.

IN MOTO A DAKAR
«nell'inferno del Sahara», di "Fenouil", Edizioni Mare Verticale, 290 pagine con inserti fotografici. Prezzo 18 euro.

