

Dal mancato Quattromila ai fumetti di montagna: i libri sotto l'albero

AOSTA (poi) Un bel libro di montagna è regalo gradito a Natale e le proposte da mettere sotto l'albero non mancano di certo.

A cominciare da due iniziative editoriali del nostro giornale, La Vallée Notizie.

L'amore, l'amicizia, il rispetto: ma soprattutto la storia e l'attaccamento fortissimo a una terra vissuta intensamente. Sono questi i fili che intessono «La Valle del Paradiso», il romanzo in edicola insieme a La Vallée Notizie a 12,90 euro più il prezzo del settimanale. La firma sulla copertina è quella di Aimé Maquignaz, apprezzato artista e noto albergatore di Breuil Cervinia, che ora si spinge indietro nel tempo per una storia ambientata a metà Ottocento pubblicata da Musumeci Editore.

Il protagonista del racconto è un giovane bracconiere, François, la cui strada si intreccia prima con quella di re Vittorio Emanuele II (ancora Re di Sardegna, ma già lanciato verso il primo trono d'Italia) e quindi con quella della bella contessina Geneviève, con la quale inizia un amore reso difficile dalle differenze di classe sociale. A fare da sfondo le valli del Gran Paradiso, di cui il sovrano si innamora gettando i semi di quello che poi sarà il Parco.

«Chanoux, mito e realtà e altri cinque saggi» invece è il titolo dell'ultima fatica letteraria dello storico valdostano Elio Riccardand: il libro è distribuito in abbinamento con La Vallée Notizie e può essere acquistato a 13,90 euro oltre al prezzo del settimanale.

L'opera raccoglie sei saggi su personalità e avvenimenti che hanno un ruolo cruciale nella storia della Valle d'Aosta contemporanea. Con «Chanoux, mito e realtà» Elio Riccardand impugna la lente di ingrandimento e entra nel dettaglio di alcune situazioni di eccezionale importanza. Quello dedicato a Emile Chanoux naturalmente è il lavoro principale all'interno del volume.

Priuli & Verlucca presenta per Natale nella collana «I Licheni» due libri, «La Grivola montagna dimenticata» firmato da Alessandro Leonardi e Barbara Tutino (22 euro) e il volume di Fiorenza Aste «Il montanaro-Conversazioni con Mario

Martinelli» (18,50 euro). Della Grivola, che perde il posto tra i Quattromila alpini per soli trenta metri e ritrova la sua dignità di montagna ambita, piramide quasi perfetta, «ardua e bella», visibile quasi da ogni angolo della Valle d'Aosta, si è parlato spesso negli ultimi mesi e non si dirà oltre. E' obbligo invece segnalare la storia di Mario Martinelli, pastore e scrittore, che dopo una vita avventurosa si è ritirato nell'antica casa di famiglia a Obra, in Vallarsa, facendo della montagna il suo sentiero di vita e di conoscenza. Attraverso i dialoghi raccolti nel libro si ripercorrono sia la vicenda umana del protagonista, dall'ambiente cittadino alla montagna, sia gli antichi sentieri del Pasubio e del Carega, in una natura tanto più ricca quanto più è semplice e autentica.

Grande novità di Versante Sud che porta la graphic novel in montagna con la collana «Gli inkiostristi» e due storie firmate da Marco Preti, alpinista, regista e scrittore specializzato in documentari e fiction in luoghi estremi con all'attivo una collaborazione con Geo & Geo, la trasmissione di Rai3. «The hut» (19 euro) una storia ricca di tensione e terrore, è sceneggiata da Marco Madoglio e disegnata da Paolo Antiga, mentre «Fuga da Buoux» (19 euro) racconta la vicenda di Luc Bodan, climber serbo-francese, che trent'anni dopo la fama per le arrampicate su El Capitan, cerca di fuggire dalla falesia circondariale di Buoux, dove deve scontare una pena per omicidio. Il racconto è sceneggiato ancora da Marco Madoglio e disegnato da Gremia Vinattieri. Sempre Marco Preti ha pubblicato quest'anno l'autobiografia «Coral climb» (edizioni Mare verticale, 22 euro) e il secondo romanzo «Il corno del vento» (Mursia, 17 euro) liberamente ispirato alle imprese dei soldati durante la prima guerra mondiale tra i ghiacciai dell'Adamello.

Nella collana i Rampicanti di Versante Sud da segnalare «Run out» (19,90 euro) di Alessandro Jolly Lamberti. Questa volta la guida alpina, allenatore e scrittore, autore di un noto manuale di allenamento per l'arrampicata moderna, s'impegna in una storia vera che coinvolge per-

sonaggi più o meno noti dell'arrampicata italiana raccontando momenti divertenti, romantici, tragici ed erotici della tribù degli scalatori.

La casa editrice Alpine studio, creata con molto coraggio nel 2009 dal lecchese Andrea Gaddi e ormai realtà ben consolidata, propone per Natale l'attesa biografia di Patrick Edlinger, firmata da Jean-Michel Asselin (19 euro). Protagonista assoluto dell'arrampicata libera negli anni tra gli ottanta e i novanta, Patrick Edlinger è morto nel 2012 per una banale caduta dalle scale di casa. Aveva iniziato fin da ragazzo a muoversi come un ballerino sulla roccia e poi era diventato famoso per le sue scalate sulle pareti del Verdon, immortalate nel film «La vie au bout des doigts». Il libro è idealmente un'autobiografia che Jean-Michel Asselin, uno degli amici più intimi di Patrick Edlinger ha scritto quasi sotto dettatura, riportandone le parole, i ricordi, i pensieri, i sogni. Ancora di Alpine Studio è da poco uscito «Le vette degli immortali» di Goretta Traverso (16 euro). La vedova di Renato Casarotto conduce il lettore in un viaggio nella storia millenaria della Cina che ha visitato più volte, alla scoperta delle tradizioni, dei miti e delle credenze che nel corso dei tempi si sono intrecciate attorno ai Cinque Picchi Sacri, vette sublimi percepite come sentinelle dei confini del Celeste Impero e fondamentali centri di potere spirituale.

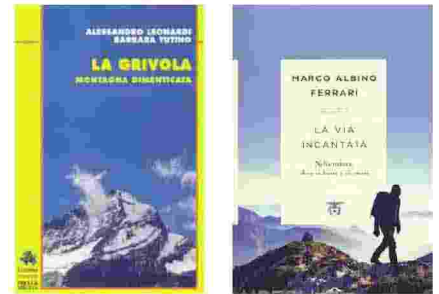
«La via incantata» di Marco Albino Ferrari (Ponte alle Grazie, 13 euro) è un viaggio lungo il sentiero dedicato a Giacomo Bove, misconosciuto esploratore artico e antartico della seconda metà dell'Ottocento, alla ricerca del perché si fugga dalla civiltà per scegliere la solitudine della montagna e dei grandi spazi. Il percorso sul sentiero, prima alta via storica d'Italia, tra le creste della Val Pogallo nella piemontese Val Grande, s'intreccia con la ricostruzione della vita di Giacomo Bove, morto suicida a trentacinque anni, e le sue avventure nel mar Glaciale Artico alla ricerca del passaggio di Nord-Est con il comandante Nordenskiöld, in Patagonia e poi in Congo, fino alla morte.

«L'attraversamento invernale

delle Alpi» di Alberto Paleari (Monterosa edizioni, 15,50 euro) racconta, con l'esperienza della guida alpina e la maestria di affermato scrittore, un'avventura in un ambiente selvaggio sulle Alpi. Il percorso dal lago Maggiore al lago dei Quattro Cantoni, a piedi e con gli sci, unisce luoghi sacri per la storia della libertà. Attraverso le Alpi, ma a cavallo è anche il volume di Paola Giacomini, «Sentieri da lupi» (Blu edizioni, 16 euro). Con la cavalla Isotta l'autrice ha percorso 2.171 chilometri dalla slovena Trenta alla piemontese Entracque per raccontare il ritorno del lupo attraverso le testimonianze di chi vive in montagna ed è coinvolto direttamente nel problema.

Infine l'ultimo libro di Simone Moro, scritto con Marianna Zanatta, «Devo perché posso» (Rizzoli, 18 euro). Moro racconta la sua ricetta per la felicità, che raggiunge scalando montagne, pur passando attraverso momenti di sacrificio e di paura.

O.P.



«La Grivola montagna dimenticata» e «La via incantata», due proposte

