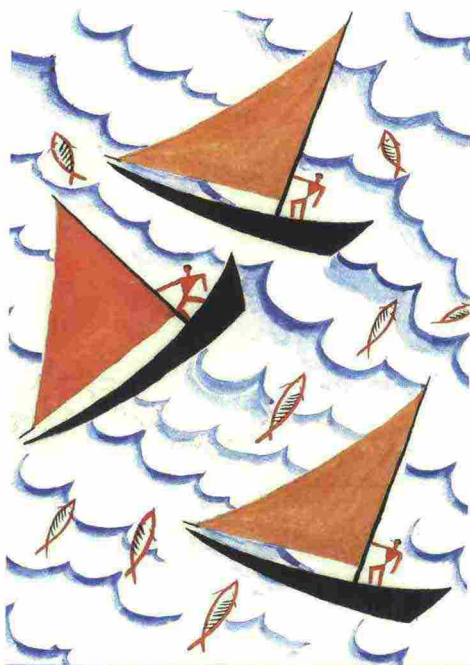


LIBRI RECENSIONI

a cura di Giuliano Luzzatto

Il libro dei libri (di mare)

Chi, se non l'autore de "Il cerchio celtico" e "La vera storia del pirata Long John Silver", il ben noto scrittore-velista Björn Larsson, avrebbe potuto scrivere un libro come questo? "Raccontare il mare" (Iperborea, euro 15,50, pagg. 185) è un piacevole volumetto, nel classico e comodo formato stretto e lungo delle edizioni Iperborea, che non può mancare né a bordo né sugli scaffali della libreria domestica. Chiunque sia appassionato di mare e della letteratura connessa troverà in queste pagine qualcosa di più prezioso che la semplice scelta dei migliori romanzi di mare ad opera di uno degli scrittori di maggior successo. Da Conrad a Maupassant, da Omero a Cristoforo Colombo, dal Nobel svedese Harry Martinson al velista solitario Joshua Slocum, da Biamonti a Childers, ad Álvaro Mutis, Larsson ripercorre romanzi e racconti, non tutti noti quanto meritano, intrecciando le biografie degli autori e quelle dei personaggi, interrogandosi sulle loro qualità marinaresche e letterarie, ma soprattutto umane, con la competenza e l'empatia di chi spartisce con loro la duplice passione di navigare e raccontare. Nel volume l'autore ha voluto raccogliere le prefazioni da lui stesso scritte per questi classici del mare, ma anche per libri di più recente pubblicazione i quali, vien da sé, lo avevano convinto



[...] Si ha un bel dire che ci sono i vivi, i morti e quelli che vanno per mare, se quelli che vanno per mare restassero sempre a bordo, la letteratura che li racconta morirebbe di particolarismo".

Così scrive l'editore, nel risvolto della copertina: "Perché continuiamo a considerare il mare come il simbolo quasi parodistico della libertà, del sogno di una vita più autentica? È il mare vero o il suo mito che custodiamo gelosamente nel nostro immaginario? Siamo sicuri che sia una fonte privilegiata d'ispirazione letteraria, che basti aver fatto il giro del mondo a vela per diventare scrittori? Di quale mare parla, in realtà, la letteratura marinara? Di quello duro dei pescatori e dei marinai, del campo di gara dei regatanti, delle acque domestiche chi vi trascorre il tempo libero per puro piacere? Accantonando ogni analisi teorica, Larsson si appassiona e ci fa appassionare alle storie, ai personaggi, agli autori che ama, scrivendo da romanziere un libro eclettico e impressionista che ci invita a navigare senza rotte prestabilite, con il solo scopo di farci perdere tra qualche buon libro ai margini della letteratura canonica". Björn Larsson torna dunque per parlarci del suo luogo dell'anima attraverso un agile e fluido saggio critico su alcuni tra i grandi classici della letteratura di mare e i loro autori.

sul piano letterario. Non solo: per completare l'opera ha aggiunto alcune finte prefazioni a romanzi, talvolta non conosciuti quanto meriterebbero, da lui ritenuti fondamentali per un'ideale antologia del libro di mare, quali "L'enigma delle sabbie" dell'irlandese Erskine Childers, ad esempio. Il tutto unito da una puntuale analisi sul perché il mare (o la sua idealizzazione) siano così attraenti tanto per chi scrive quanto per chi legge. Un immaginario collettivo spesso ben distante dalla dura realtà del mare vissuta da chi lo naviga per le più diverse ragioni, anche semplicemente per diporto. "La letteratura di mare — argomenta Larsson — sarebbe dunque una letteratura che si ispira al mare come spazio dove si può essere sempre un po' liberi di muoversi, dove le nazioni non sono riuscite a imporre ovunque le loro frontiere, un luogo dove si vede lontano, dove si può sempre sognare quello che si nasconde dietro l'orizzonte.

LIBRI RECENSIONI



TONI CAPUOZZO

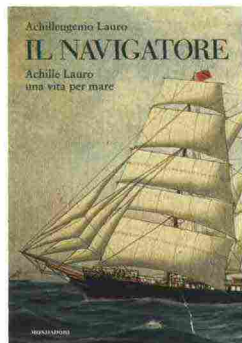
IL SEGRETO DEI MARÒ

MURSIA

RETROSCENA ED ERRORI SULLA VICENDA DEI MARÒ

La coccarda gialla sulle copertine di ArteNavale per solidarietà con i due marò dichiarano esplicitamente l'interesse della nostra rivista per il loro rientro in Italia. Ci ripromettiamo dunque di dedicare nel prossimo futuro il giusto spazio a questa inchiesta del noto giornalista tv Toni Capuozzo, il cui libro è uscito mentre eravamo in chiusura. Capuozzo ricostruisce gli eventi, a cominciare dalla legge che consentì l'impiego di personale militare a bordo di navi mercantili. Spiega il groviglio giuridico che ha intrappolato due Paesi amici, l'Italia e l'India, e il peso degli interessi economici e politici che hanno condizionato la vicenda, gli errori di tre governi e cinque ministri degli Esteri Italiani. Ma soprattutto ricostruisce l'incidente del 15 febbraio con tutte le contraddizioni e le lacune dell'inchiesta indiana e avanzando un'ipotesi di innocenza dei due militari, mai fatta propria dalla diplomazia italiana. Latorre e Girone lo hanno sempre affermato. Ma nessuno finora gli ha creduto. Perché? Per quale ragione, dopo tre anni e mezzo, i due marò non sono stati ancora rinviati a giudizio?

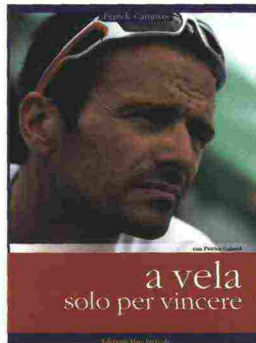
Toni Capuozzo
IL SEGRETO DEI MARÒ
 Mursia - pagg. 280 €16,00



L'ULTIMO VICERÉ DI NAPOLI, ACHILLE LAURO

Il nipote del celebre amatore napoletano si è dedicato per anni alla ricerca storica sulla vita di suo nonno Achille attraverso lettere, documenti, testimonianze e intrecci finora sconosciuti. Una vita così piena e "vissuta" che ben si presta a essere raccontata come un romanzo. Il giovane Achille apprende presto i segreti del mestiere dal padre Gioacchino, armatore di velieri. Severo educatore, fa imbarcare il figlio tredicenne su uno dei suoi bastimenti a vela per fargli conoscere la durezza della vita di mare. Un viaggio avventuroso che è solo il preludio di una vita tutta spesa attraverso mille traversie, sulla strada di un successo che gli spalancherà le porte del gran mondo. Precursore e innovatore, intuisce che i velieri non hanno futuro e opta per il trasporto passeggeri su navi a vapore, che faranno la sua prima vera fortuna. Entra poi nel mondo dell'editoria, diventa presidente del Napoli calcio, produttore cinematografico e infine sindaco di Napoli, l'ultimo Viceré.

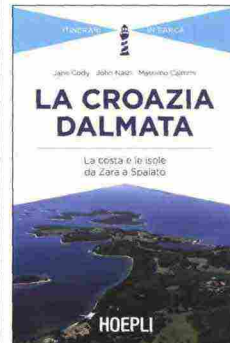
Achille Lauro
IL NAVIGATORE
ACHILLE LAURO UNA VITA PER MARE
 Mondadori - pagg. 290 €17,90



FRANCK CAMMAS, LO SKIPPER FRANCESE PIÙ VINCENTE

Non amo che la competizione, puntare sempre più in alto, ma, nella mia incessante ricerca della vittoria, non dimentico mai da dove vengo". Queste parole dell'autobiografia di Franck Cammas, scritta con l'aiuto di Patrice Gabard, riassumono lo spirito del ragazzo, che attualmente punta all'America's Cup dopo aver vinto la Volvo Ocean Race, la Transat J.B. la Route du Rhum, sei titoli mondiali, la Piccola Coppa America e detenuto il Trofeo Jules Verne per la più veloce circumnavigazione del globo. Studente modello, sportivo determinato, pianista promettente, a nove anni scopre la vela leggendo un libro di Eric Tabarly. Alla fine dell'adolescenza "il piccolo Mozart della vela" molla tutto per imparare dai migliori il mestiere di skipper. Per la prima volta racconta il suo percorso, frutto di un'educazione fuori dal comune che gli ha insegnato il piacere della fatica e donato uno spirito competitivo senza eguali. Una curiosità: la famiglia della madre proviene dalla Sicilia, e lui comprende l'italiano, pur non parlandolo.

Franck Cammas
A VELA SOLO PER VINCERE
 Edizioni **Mare Verticale** - pagg. 227€18,00



PER CHI NOLEGGIA LA BARCA IN DALMAZIA

La Dalmazia è una delle zone più adatte alla navigazione a vela, tra mille isole e la costa continentale che offrono ridossi per rade tranquille piuttosto che i ben noti marina perfettamente attrezzati. Da Zara a Spalato, attraverso l'arcipelago delle Kornati e delle tante piccole isole e arcipelaghi, il volume offre una varietà di soluzioni per chi vuole trascorrere una o due settimane in Croazia. Si tratta del classico portolano, ricco di tutte le indicazioni di dettaglio sulla navigazione, sui porti, sugli ancoraggi, sui servizi e sugli approvvigionamenti cui sono state aggiunte le informazioni turistiche, culturali ed enogastronomiche, secondo una logica interessante: vengono proposti quattro itinerari per crociere settimanali one way. Naturalmente si sarà liberi di tracciare le proprie rotte, poiché ogni singola località è segnalata, ma di certo questa guida facilita la vacanza, soprattutto per chi abbia noleggiato la barca da una delle tante società presenti in Croazia. Il volume è interamente illustrato a colori, con carte di navigazione, piani dei porti e degli ancoraggi oltre che a numerose fotografie.

Jane Cody, Massimo Caimmi, John Nash
LA CROAZIA DALMATA
LA COSTA E LE ISOLE DA ZARA A SPALATO
 Hoepli - pagg. 231 €34,90