

IN LIBRERIA

A cura di Rodolfo Solera

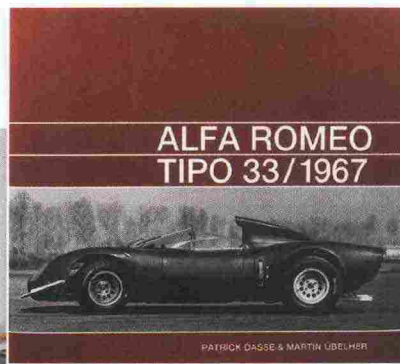
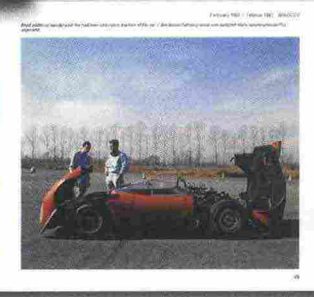
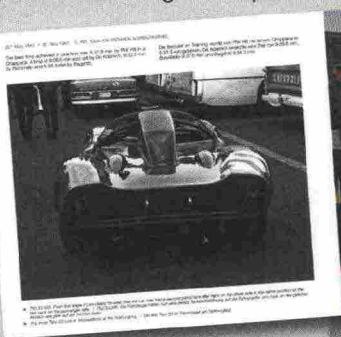
LIBRO DEL MESE

► IL PRIMO ANNO DELL'ALFA ROMEO TIPO 33

Continua l'interessantissima serie di libri di Patrick Dasse dedicata ai più rappresentativi modelli Alfa Romeo degli anni '60 e '70. Questa volta è il turno della Tipo 33, analizzata nel suo primo anno di vita sui campi di gara, il 1967. Gli anni successivi, e quindi gli ulteriori sviluppi che il Progetto 33 ha avuto, verranno trattati nei prossimi volumi, già in preparazione. Il 1967 dunque è l'anno del debutto in corsa della 33, ed è anche l'anno dei suoi primi importanti confronti internazionali alla guida dei piloti ufficiali Autodelta dell'epoca:

Andrea De Adamich, Ignazio Giunti, Nanni Galli, Enrico Pinto, Spartaco Dini (recentemente scomparso) e Teodoro Zeccoli oltre che del francese Jean Rolland, che proprio sulla 33 in un test a Montlhéry perse la vita. La formula che Patrick Dasse utilizza per raccontare imprese e sviluppi tecnici della 33 è quella consueta, e cioè brevi ma precisi testi introduttivi completati da una ricchissima e preziosa documentazione fotografica originale dell'epoca, messa a disposizione dal Centro Documentazione di Alfa Romeo Automobilità Storica: è questa una caratteristica molto apprezzabile, perché permette di rivivere e conoscere a fondo tutti i momenti salienti della prima parte dell'avventura tecnica e umana della 33.

Anche della Stradale, il cui lancio avvenne nello stesso 1967.



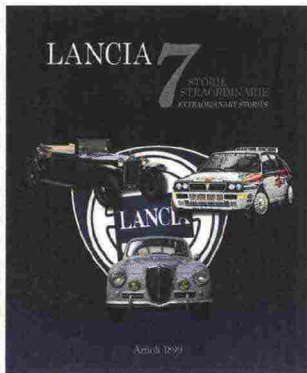
ALFA ROMEO TIPO 33/1967

PATRICK DASSE & MARTIN BELHER

Patrick Dasse - Martin Belher
ALFA ROMEO TIPO 33/67
Dingwort Verlag
Pagine 312, **Euro 79,00**

► C'ERA UNA VOLTA LA LANCIA

La storia della Lancia affascina da sempre gli appassionati di tutto il mondo, ma non soltanto dei lancisti puri. Il merito va soprattutto al fatto che per tutta o quasi la sua esistenza la Casa torinese ha sfornato modelli di assoluto e riconosciuto valore, per caratteristiche progettuali e produttive. Le Lancia insomma sono sempre state auto da veri intenditori, escludendo naturalmente i grandi flop dell'ultimo tristissimo e incomprensibile periodo, quello delle Chrysler rimaneggiate alla meglio e spacciate per Lancia ma subito comprese come pseudo-tali. Daniele Buzzonetti racconta la storia del marchio con taglio giornalistico, vivace e soprattutto ricco di aneddoti, ricostruzioni storiche poco note e interviste ai grandi protagonisti. Interessanti naturalmente le pagine dedicate ai successi sportivi, in particolare quelli del brevissimo periodo della Formula 1 e dell'impegno nei grandi Rally internazionali, con varie generazioni di auto indimenticabili e di allora a prolusione. Un libro tutto da leggere, cui forse avrebbe giovato un corredo fotografico più curato e più ricco di immagini originali del tempo.



Daniele Buzzonetti

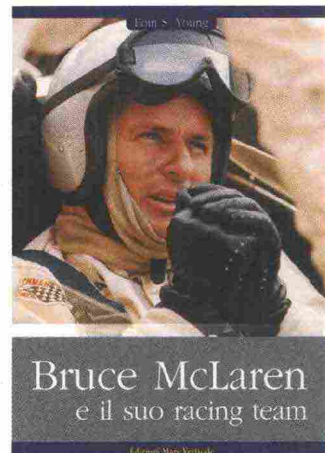
LANCIA

7 STORIE STRAORDINARIE

Articoli 1899 - Pagine 320, **Euro 55,00**

► LA (BREVE) VITA STRAORDINARIA DI BRUCE MCLAREN

Riedizione tradotta del libro originale, scritto e pubblicato in sole 200 copie pochi mesi dopo la tragica morte di Bruce McLaren, è un ritratto molto preciso della breve carriera di pilota e costruttore del giovane neozelandese, morto a soli 33 anni nel 1970 a Goodwood mentre provava una delle sue auto. Eoin S. Young prima di diventare giornalista è stato strettissimo collaboratore di Bruce e quindi anche suo profondo conoscitore. Da questa conoscenza e dall'affetto che legava entrambi è nato questo libro, che offre uno sguardo molto interessante oltre che sul carattere di McLaren pilota e uomo anche sullo spirito del motorsport di quell'epoca e sul grande cambiamento che subì nello stesso periodo, tra gli anni Sessanta e i Settanta. Il Team McLaren degli inizi, condotto con spirito familiare ma già molto professionale, ha saputo adeguarsi ai tempi anche dopo la scomparsa del suo fondatore, ottenendo successi a ripetizione, dalla serie Can-Am alla Formula 1.



Eoin S. Young

BRUCE MCLAREN E IL SUO RACING TEAM

Edizioni Mare Verticale

Pagine 279, **Euro 20,00**

► AUTOMOBILISMO E CULTURA:

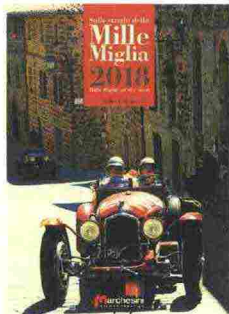
IL FILM DELLA MILLE MIGLIA, NEL NOME DI D'ANNUNZIO

La Mille Miglia è un'epopea, lo è stata negli anni ruggenti della gara di Velocità, lo è oggi nella rievocazione di Regolarità, meno veloce ma molto più "mediatica". Il libro "Sulle strade della Mille Miglia 2018" (Marchesini, 178 pagg, 45 euro nelle migliori librerie) la racconta mirabilmente nell'intero suo corso,

dalla presentazione fino alle premiazioni, in un vero e proprio lungometraggio fatto di fotografie dei migliori autori sul percorso di 1600 km. La regia è di Attilio Facconi, della cui collaborazione *Automobilismo d'epoca* si fa vanto essendo lui un vero storico dell'auto. Come nelle edizioni degli anni precedenti, anche in questa un'ampia introduzione è dedicata da Facconi al racconto di una Mille Miglia di Velocità, per la precisione quella del 1938. L'occasione è la celebrazione degli ottant'anni da allora; ma il 1938 è anche uno spartiacque nella storia dell'automobilismo italiano: l'Alfa Romeo torna alle corse in prima persona, dopo aver chiuso i rapporti con la Scuderia Ferrari. Ora c'è l'Alfa Corse, diretta da... Enzo Ferrari! Che è riuscito da una parte a farsi liquidare dall'Alfa Romeo, e dall'altra a farsi affidare la neonata scuderia. La scelta è azzeccata: per la squadra milanese sarà un trionfo, con i suoi piloti Biondetti, Pintacuda e Dusio primo, secondo e terzo.

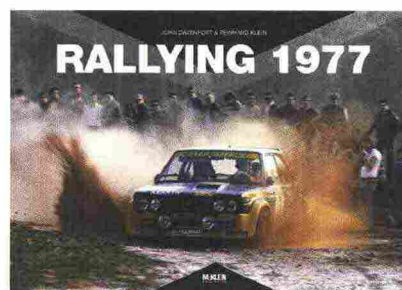
Il 1938 è anche l'anno della morte di Gabriele D'Annunzio, mirabile cantore dell'automobile e della Velocità, divinità del Futurismo. Nel bel libro di Facconi è dato giusto spazio a questa *liaison*, ricordata da par suo nientemeno da Giordano Bruno Guerri, Presidente della Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, che scrive un'interessantissima prefazione sul tema. Nell'intreccio tra automobili e poesia, l'incontro di storici vien naturale.

(F.P.)



► 1977, TUTTO SUL GRANDE RALLISMO MONDIALE

Un nuovo magnifico libro sul rallyismo mondiale edito da McKlein, questa volta sulla stagione 1977 (uno era già stato pubblicato circa un anno fa sull'annata 1967). John Davenport non si smentisce e di nuovo compone un'opera più che completa, con testi (in inglese e tedesco) molto accurati, ricchi di informazioni e aneddoti per lo più sconosciuti se non ai diretti protagonisti e con tutte le classifiche, gara per gara e di campionato. Ma la parte del leone è come al solito delle immagini fotografiche, che provengono dallo sterminato archivio di McKlein. Si possono ammirare auto (131 Abarth, Stratos, Escort RS 1800, Kadett GTE, Peugeot 504 e Toyota Celica sopra tutte) e piloti in azione, ma anche gli effetti degli incidenti più spettacolari (per fortuna solo per le auto), gli interventi dei meccanici alle assistenze, i particolari di abitacoli e motori, e le situazioni più curiose e per certi versi imbarazzanti che capitavano in un rally mondiale. Un salutare salto indietro di oltre quarant'anni che mostra un rallyismo già evoluto, ma lontano dall'iper-sofisticazione dei giorni nostri.



John Davenport - Reinhard Klein

RALLYING 1977

McKlein Publishing - Pagine 512, Euro 119,90

Acquistabile sul sito: www.mckleinstore.com

► LA MASERATI DI BOLOGNA, I LUOGHI DOVE È NATO IL MITO DEL TRIDENTE

Il libro rievoca la storia della Maserati sotto una luce inedita. Sono analizzati a fondo gli insediamenti e i luoghi originari della Casa nata a Bologna. S'individua -per la prima volta- la collocazione esatta della primitiva sede di via de' Pepoli della Maserati, si descrive la prima corsa di Alfieri a Bologna, l'iniziale sede dell'Isotta Fraschini, la nascita della S. A. Officine Alfieri Maserati. Sono approfondite le vicende dello stabilimento collocato lungo la via Emilia Levante. La pubblicazione si avvale del prezioso contributo dell'ing. Alfieri Maserati, figlio di uno dei fondatori del marchio. Un libro anche multimediale: codici QR consentono il facile collegamento dello smartphone con antichi filmati del canale youtube dell'Istituto Luce Cinecittà. L'autore, Francisco Giordano, tra le altre cose ha curato la mostra bolognese del Centenario della Maserati all'Archivio Storico Comunale e ha tenuto diverse conferenze sulla Casa bolognese e poi modenese. Pagine 144, euro 15,90 - www.persianieditore.com

