

Il trionfo italiano del Moro di Venezia

Venticinque anni fa l'indimenticabile avventura veneziana

VENEZIA - Il Moro di Venezia è ritornato ieri intorno alle 13 in Punta della Dogana. E non appena la splendida barca rossa è stata ormeggiata, subito decine di appassionati e curiosi l'hanno immortalata con foto e video. È stato questo uno dei momenti più suggestivi dell'incontro "25 anni fa il Moro di Venezia: un trionfo italiano" che si è svolto ieri sera all'Hotel Excelsior nell'ambito della 74. Mostra del Cinema.

L'occasione è stata la presentazione del libro "Il Moro di Venezia, il sogno della Coppa America" scritto dal giornalista Beppe Donazzan, con la prefazione di Claudio Carraro, attuale skipper del Moro. Entrambi erano presenti all'incontro organizzato dall'associazione "Mostralido" che ha ripercorso tutte le tappe di quella meravigliosa avventura. A dare il benvenuto ai presenti la presidente del consiglio comunale Ermelinda Damiano, con il prosindaco Paolo Romor.

«Il Moro è stato un fenomeno sociale - ha ricordato Donazzan - perchè ha avvicinato alla vela milioni di italiani. Non va dimenticato che ci lascia un patrimonio di emozioni che vivono ancora oggi ma soprattutto ha rappresentato la scommessa di potercela fare e di essere vincenti anche al cospetto dell'alta tecnologia americana. Tutta Venezia partecipò con trasporto ed entusiasmo al varo del Moro e questi sentimenti dovremmo ritrovarli ancora oggi sentendo l'orgoglio di questa città».

L'attuale skipper Carraro ha invece ricordato che il Moro di Venezia è ripartito ancora oggi per un'avventura, pur non para-

gonabile a quella del '92, ma comunque motivato da una voglia di rilancio con un nuovo team. Affronta sei regate all'anno e la barca è ormeggiata stabilmente a Sant'Elena.

Ospite d'onore il direttore della Mostra Alberto Barbera che ha concluso l'incontro.

«Mi fa piacere essere considerato un cittadino del Lido - ha detto Barbera - in quanto passo qui diversi mesi all'anno e dopo Torino è il luogo dove mi sento più a casa. La Mostra sta avendo un grande successo e questo si deve al lavoro di tante persone. Non è stato facile alcuni anni fa convincere le grandi case di produzione a tornare a Venezia, ma oggi possiamo dire che la nostra Mostra è considerata anche dagli Americani una ideale rampa di lancio, anche per la corsa agli Oscar»

© riproduzione riservata

IL LIBRO

America's Cup
 Presentata
 la storia
 dell'imbarcazione

MORO DI VENEZIA

Ieri ormeggiata in punta della Dogana: ha subito attirato le foto e i video di appassionati

